

A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

*em
quadrinhos*



EDICÃO
PRÉ-COMEMORATIVA
DO
SESQUICENTENÁRIO
DA INDEPENDÊNCIA
1822 — 1972

Quadrinização: Pedro Anísio
Desenhos de texto e capa: Eugênio Colonnese



Rua Gen. Almério de Moura, 302-320
Rio de Janeiro — Guanabara (ZC-08)

© 1970, por Editora Brasil-América Limitada

A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

EM QUADRINHOS



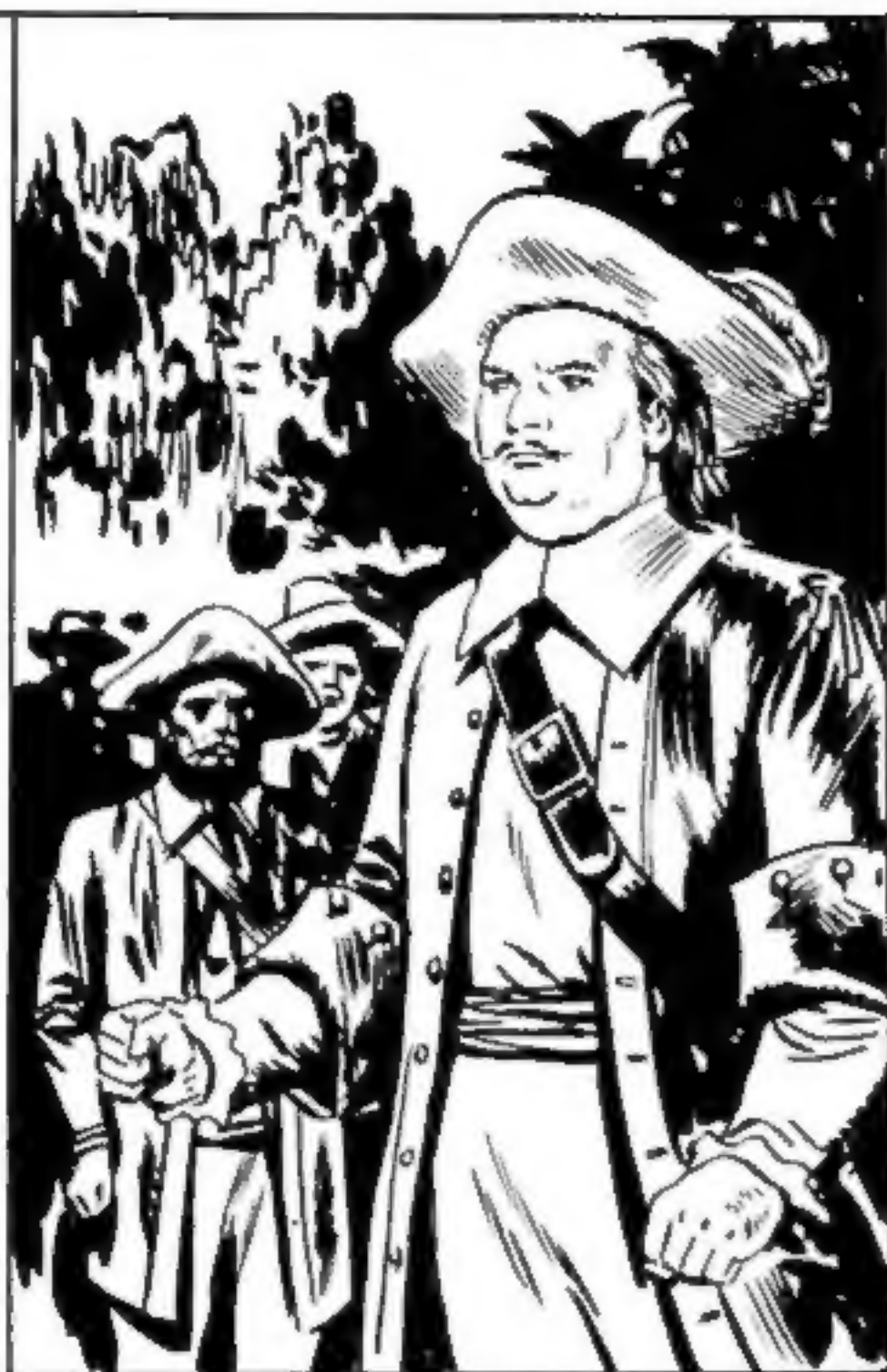
A História da Independência do Brasil, cujo herói principal foi D. Pedro I, é uma espetacular aventura que começa quando a Raça Brasileira toma, aos poucos, consciência de sua formação.

Índios, brancos e negros demonstram seu amor à Pátria e o desejo de vê-la unida e somente sua, lançando-se na luta pela expulsão dos invasores.



A Insurreição Pernambucana, em 1645, contra os holandeses, é bem o símbolo do conagraçamento dos vários sangues para o ideal comum. O negro Henrique Dias, o nobre paraibano André Vidal de Negreiros, o índio Poti (que se chamou cristãmente Antônio Filipe Camarão) e o branco Fernandes Vieira reuniram-se para formar o Grupo dos Independentes, sob a divisa de "Deus e a Liberdade". Já aí, a palavra liberdade vibrava no coração da Raça.

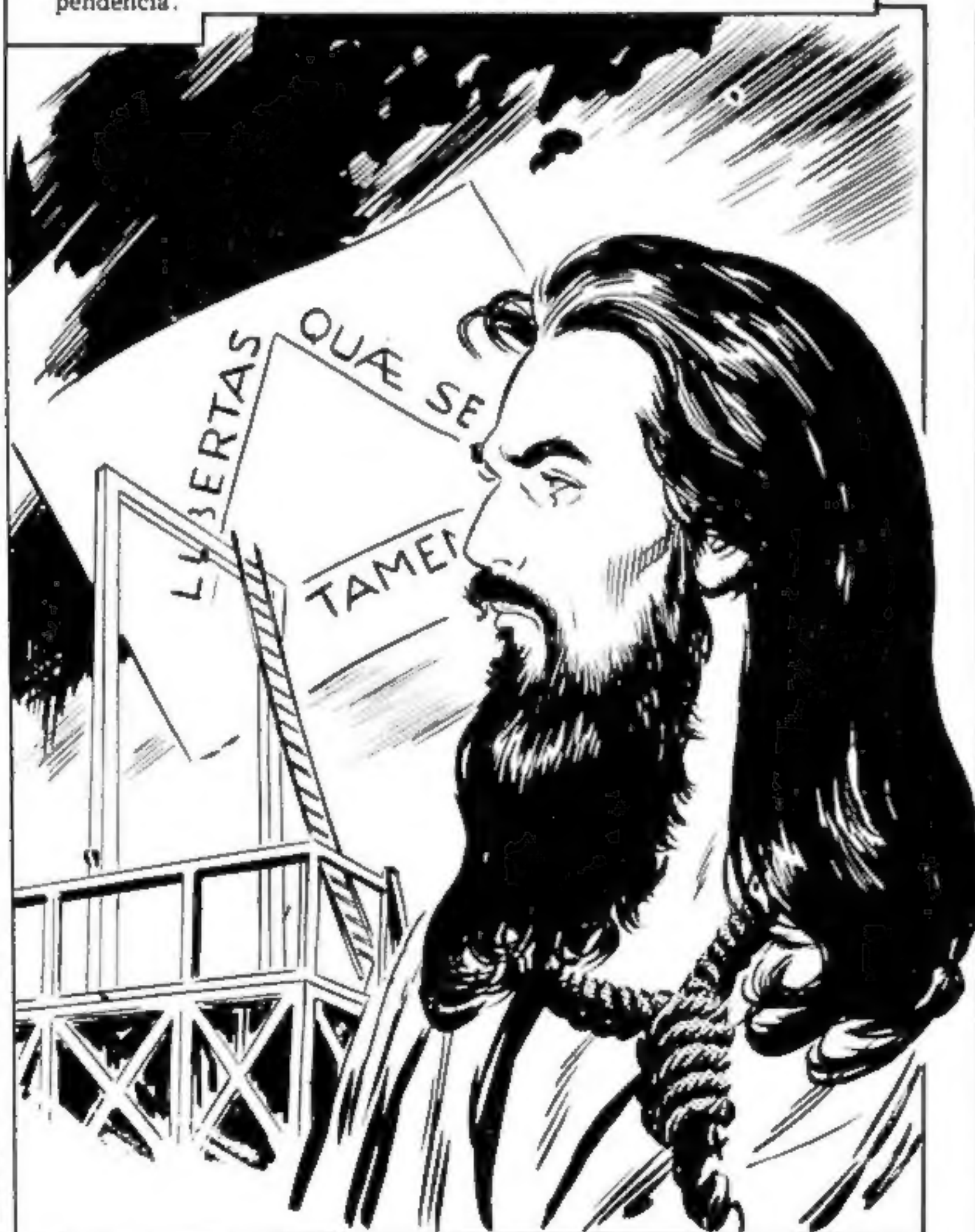
E a liberdade viria a se ampliar ainda mais com o correr dos tempos, já então com os próprios filhos da terra brasileira ansiando livrá-la de qualquer jugo. O senhor de engenho Manuel Beckman (que o povo apelidou de Bequimão), em 1684, no Maranhão, rebelava-se contra as decisões da Coroa Portuguesa.



Em São Paulo, estourava a Guerra dos Emboabas, entre paulistas e reinóis, nos princípios do século XVIII. O Norte voltou a revolucionar-se com a Guerra dos Mascates, onde o povo de Recife arrancou o pelourinho — símbolo da autoridade real lusitana — e pensou em proclamar a República sob o governo dos naturais da terra.



E a idéia da República ressurgiu em Minas, em 1720, pela qual foi sacrificado Filipe dos Santos, ferido e esquartejado tal qual viria a ser Tiradentes, setenta e dois anos depois, pela mesma causa da liberdade. Fermentava, assim, cada vez mais, o ideal da Independência.



Na Bahia, em 1798, houve a "conspiração dos alfaiates" para a fundação da República Baíense, sendo seus mártires quatro humildes artesãos.



Com a chegada de D. João VI ao Brasil, em 1808, o País foi elevado à condição de Reino Unido a Portugal. Era o fim da Colônia, e o começo de uma época de acontecimentos decisivos para a libertação nacional.

Quando, no dia 8 de março de 1808, o Príncipe-Regente D. João chegou com toda a Corte Portuguesa ao Rio de Janeiro, com ele veio um menino de nove anos de idade, seu filho...

De agora em diante, Pedro, viveremos nesta terra, que é a tua nova Pátria...

Foram morar no Paço, naquele edifício da Praça 15 de Novembro, onde funcionam, agora, dependências dos Correios e Telégrafos. Das janelas, o garoto via o largo...

Lá estão os escravos apanhando água no chafariz... E quantos barcos há no cais e na baía...

Era, decerto, uma vida monótona para o menino travesso, turbulento, que ansiava por espaço maior para suas tropealias. Mas não demorou muito e ele teve o que tanto desejava. Um rico negociante, Elias Lopes, deu de presente à família real um esplêndido palácio que mandara construir em São Cristóvão, no meio de uma quinta belíssima...

...a Quinta da Boa Vista.

Aqui, poderás brincar à vontade, meu filho...

E, na verdade, o pequeno Príncipe pôde dar largas ao seu espírito infantil, correndo pelos bosques da Quinta, subindo nos cajueiros e encarapitando-se nas mangueiras...

Apanhe esta, que está madura!

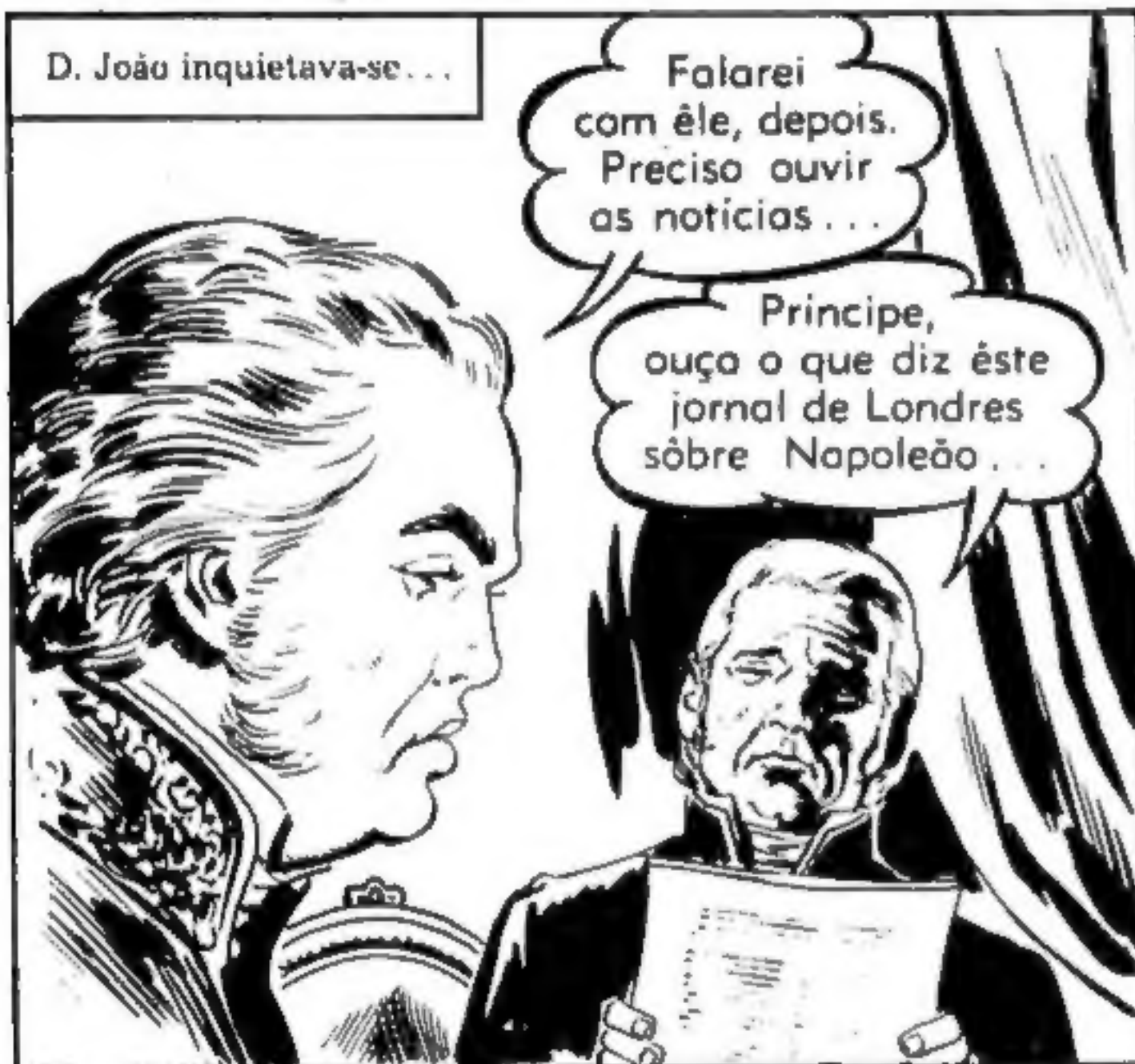
...metendo-se em aventuras junto com os negrinhos, filhos dos escravos...



No Palácio, ficavam alarmados à procura de Pedrinho. Aias e pajens faziam queixas a D. João...



D. João inquietava-se...



E o menino continuava em sua vadiagem...



Não quer isto dizer que ele não estudasse. Estudava bastante, era inteligente; os mestres não podiam se queixar de sua aplicação...



Mas, nas horas de folga, aproveitava bem os tempos ditosos de sua infância, "ia colher as pitangas, trepava a tirar as mangas, brincava à beira do mar"...



Muito cedo, tornou-se um bom cavaleiro e se lançava em galopes loucos pelos caminhos de São Cristóvão e Gamboa...



E assim cresceu em liberdade, com um impetuoso espírito de aventura, esquecendo-se de que era um príncipe real da Casa de Portugal. Gostava de se misturar com o povo e fazia serenatas para as lindas carioquinhas do tempo, escondidas por detrás das venezianas...



Tinha dezessete anos, quando sua avó, D. Maria I. Rainha de Portugal, morreu, e seu pai foi coroado Rei, com o título de D. João VI.



A tudo D. Pedro ouvia em silêncio. Por fim, o pai lhe disse...

Um Príncipe Regente não pode viver só.

Que quer dizer, meu pai?

Quero dizer que precisas te casar!

Com quem? Acaso a senhor já escolheu esposa para mim?

É do interesse da Coroa que te cases com uma dama da alta nobreza europeia, para que Portugal se alie a outro reino poderoso...

E quem será ela?

Enviarei instruções ao Marquês de Marialva, nosso encarregado de Negócios na França. Ele deverá ir a Viena, pedir a mão de uma arquiduquesa da Áustria para tua esposa...

Porque uma princesa austriaca?

Porque é do interesse do Reino a união com a Casa da Áustria...

Assim foi que, em 1817, o Marquês de Marialva apresentou-se com esplendor na Corte do Imperador Francisco II, em Viena e...

Venho em nome de Sua Majestade Dom João VI, pedir-vos a mão da Arquiduquesa Maria Leopoldina Carolina Josefa Francisca Fernanda Beatriz...

...para o Príncipe Dom Pedro de Alcântara Francisco Antônio João Carlos Xavier de Paula Miguel Rafael Joaquim José Gonzaga Pascoal Cipriano Serafim de Bragança, e Bourbon, herdeiro do trono de Portugal e Brasil.

Mas a nossa futura primeira Imperatriz não pôde partir logo para o Brasil. O País estava convulsionado. Estourara uma revolução em Pernambuco, de brasileiros contra portugueses, alastrando-se por todo o Nordeste. Era o prenúncio da Independência que viria cinco anos depois...



Em Pernambuco, os brasileiros se rebelaram, e o Governador Caetano Pinto Miranda Montenegro capitulou, Majestade...

Sei... sei... Chegaram a proclamar uma república, e formaram um governo provisório, com o Capitão Domingos Teotônio, o Padre João Ribeiro, o Padre Miguelinho e mais outros...



A revolta de 1817 foi debelada, e D. Leopoldina pôde viajar ao encontro do real esposo. D. Pedro tinha dezoito anos de idade quando se casou. Deixara de ser o jovem estouvado, para se tornar moço consciente do grande papel que lhe cabia na história de um povo...

Prepare-se, Princesa, para enfrentar comigo momentos decisivos desta Nação...

É uma terra jovem e bela! Orgulho-me de ti, meu marido!



Os momentos decisivos não se fizeram esperar. Em Portugal, depois da expulsão das tropas de Napoleão, o povo exigiu um novo regime. Em 1820, em vez de reinado absoluto, Portugal tornou-se Monarquia Constitucional, e tanto as guarnições portuguesas como o próprio povo começaram a exigir também uma Constituição para o Brasil. A 26 de fevereiro de 1821, no Rio...

Oficiais portugueses amotinaram-se! Estão com as tropas no Largo do Rossio. Que farei?

Se me permitir, meu pai, irei falar-lhes. Julgo saber a que desejam.

Uma constituição, como em Portugal!





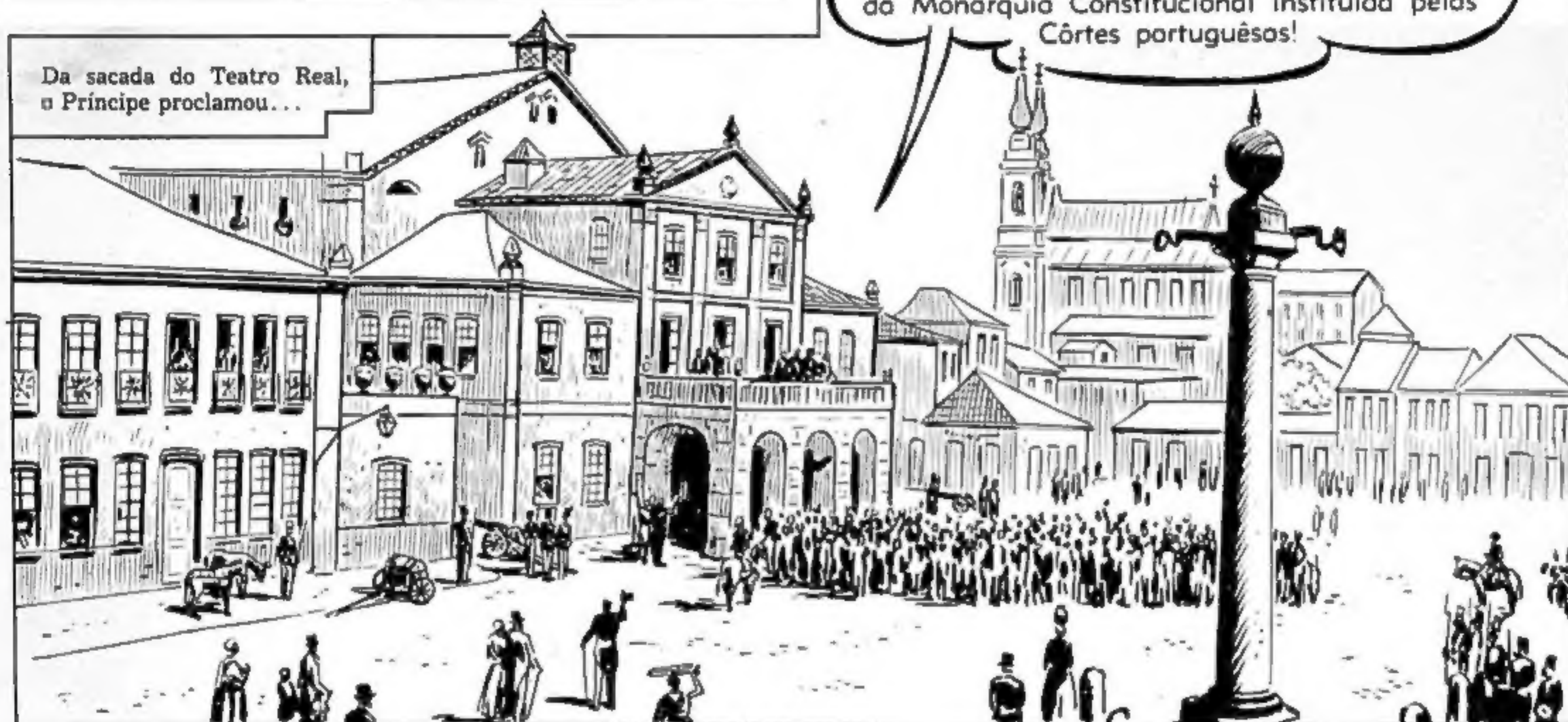
Pois que seja! Vai e fala em meu nome!

Exatamente, meu pai. Desejam sua adesão ao sistema que as Côrtes organizaram em Portugal.



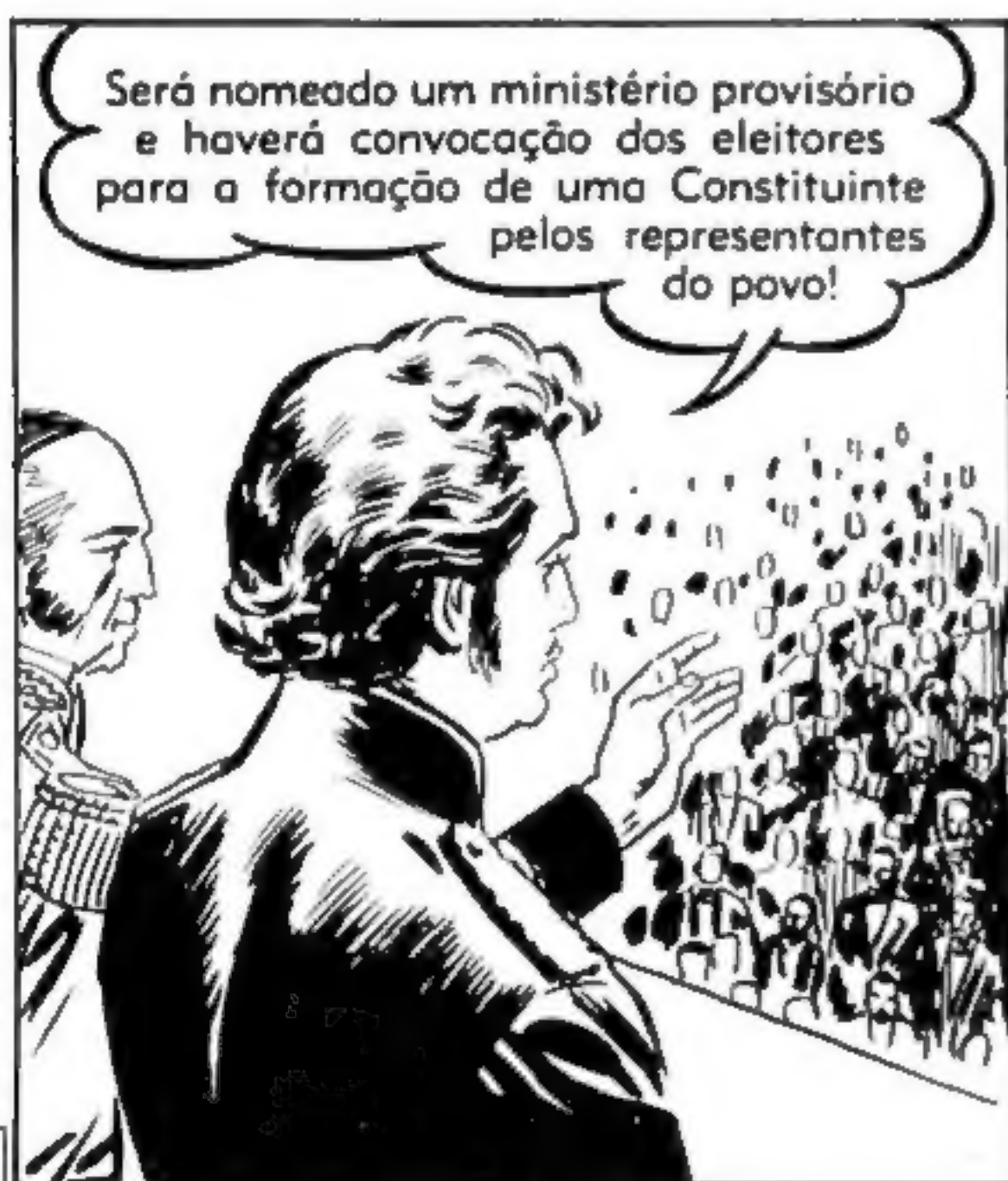
Selem um cavalo para mim!

E o Príncipe partiu a galope, do palácio da Quinta da Boa Vista rumo ao Rossio, hoje Praça Tiradentes. O fato é de grande importância, porque marca a primeira intervenção pessoal de D. Pedro na vida política do Brasil.



Da sacada do Teatro Real, o Príncipe proclamou...

Senhores, venho em nome do Rei! Trago-vos decreto assinado por Sua Majestade, pelo qual o Brasil adere ao sistema da Monarquia Constitucional instituída pelas Côrtes portuguesas!



Será nomeado um ministério provisório e haverá convocação dos eleitores para a formação de uma Constituinte pelos representantes do povo!

Uma aclamação vibrante percorreu tôdas as tropas acampadas no Rossio, ao mesmo tempo que o povo se entregava a enorme júbilo. Uma Constituição própria para o Brasil, mesmo continuando ele unido ao Reino de Portugal, significava autonomia para a Nação.



Viva Dom João VII!

Viva o Príncipe Dom Pedro!

Viva!

Para D. Pedro, o episódio representava o seu batismo nas lutas políticas da Pátria adotiva. Poucos dias depois, D. João VI declarava ao filho...



Pedro, minha missão aqui está cumprida. A Corte deve regressar a Lisboa...

Tu ficarás como Príncipe Regente... Pelo que está acontecendo, meu filho, bem sei que o Brasil não tardará a separar-se de Portugal, tornando-se um reino livre...



Portanto, aconselho-te a que, chegado o momento, tu mesmo, Pedro, ponhas a coroa em tua cabeça antes que algum aventureiro dela se aposses...

Começaram os preparativos para o regresso da Corte — um êxodo fabuloso: cerca de quatro mil pessoas levando consigo tudo o que tinham...

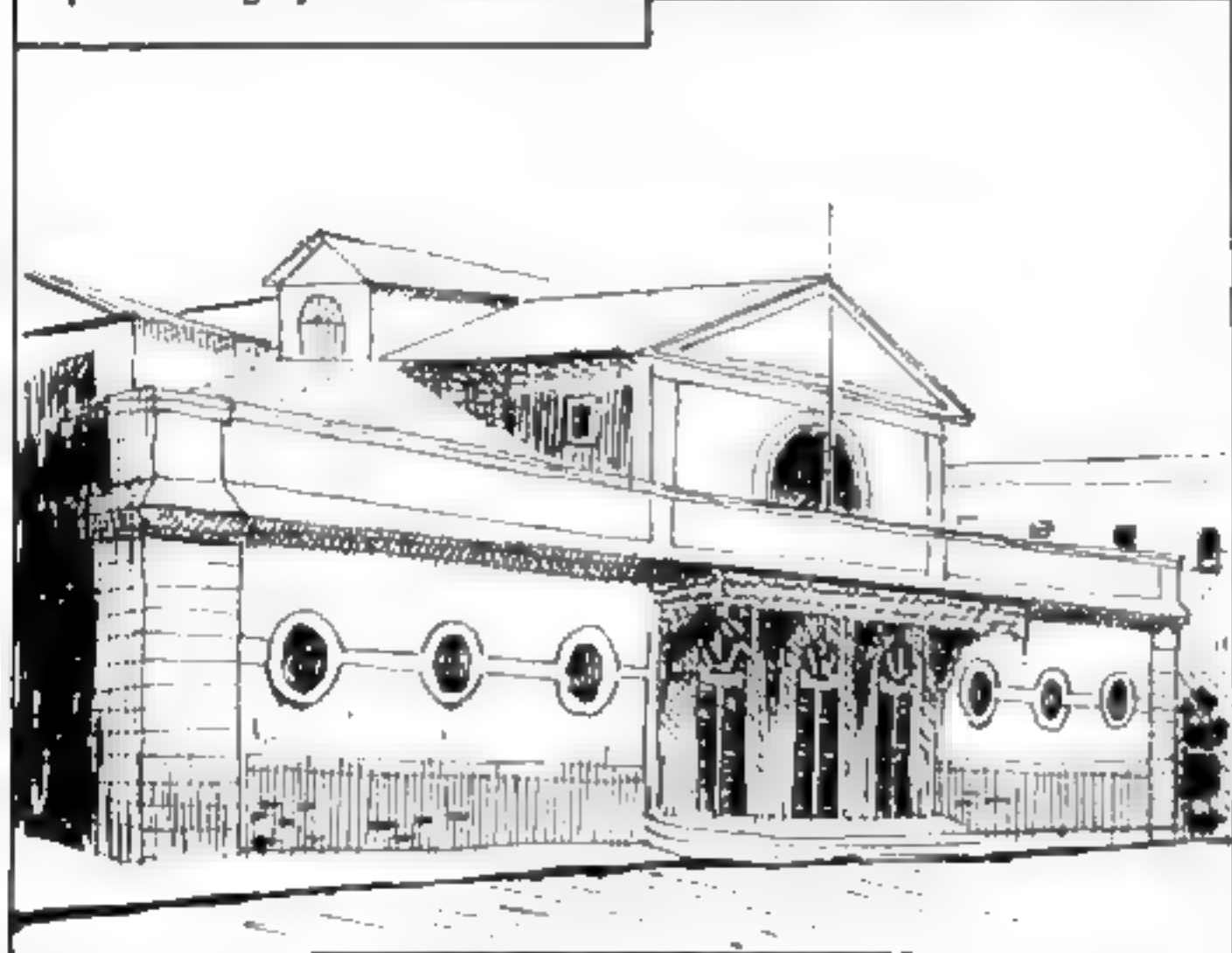
Nas vésperas da partida, D. João VI proclamou D. Pedro Príncipe Regente. Logo ele teve de agir, quando, no dia 21 de abril de 1821, o povo reuniu-se em tumulto no edifício da Praça do Comércio, exigindo a imediata convocação da Assembleia Constituinte.



Instale-se a Constituinte!

Queremos uma Constituição para o Brasil!

Esse edifício da antiga Praça do Comércio, vocês ainda podem vê-lo tal qual era na época, restaurado e considerado Patrimônio Histórico. Nêle, por muito tempo, funcionou a Alfândega e, atualmente, ali está o 2.º Tribunal do Júri do Rio de Janeiro, perto da Igreja da Candelária.



Tomando conhecimento do tumulto, D. Pedro não vacilou...



Não tolerarei desordem! Dissolvam o ajuntamento à força!

Com tal atitude, o Príncipe impunha pela primeira vez sua autoridade e tomava nas mãos as rédeas dos acontecimentos...

Amo o povo, meu pai, mas não consentirei que me ameacem!

Pelo que fizeste, Pedro, vejo que terás pulso para governar.



Cinco dias depois, a 26 de abril de 1821, D. João VI despedia-se do filho e embarcava de volta para Portugal...

Que Deus te proteja, meu filho. E lembro-te do meu conselho: se alguém tiver que ser o Rei do Brasil, que seja teu o trono...



D. João VI regressava a Portugal depois de, durante treze anos, ter dado ao Brasil um extraordinário desenvolvimento em todos os setores de sua vida política, social, econômica, artística e cultural. Foi um grande rei.

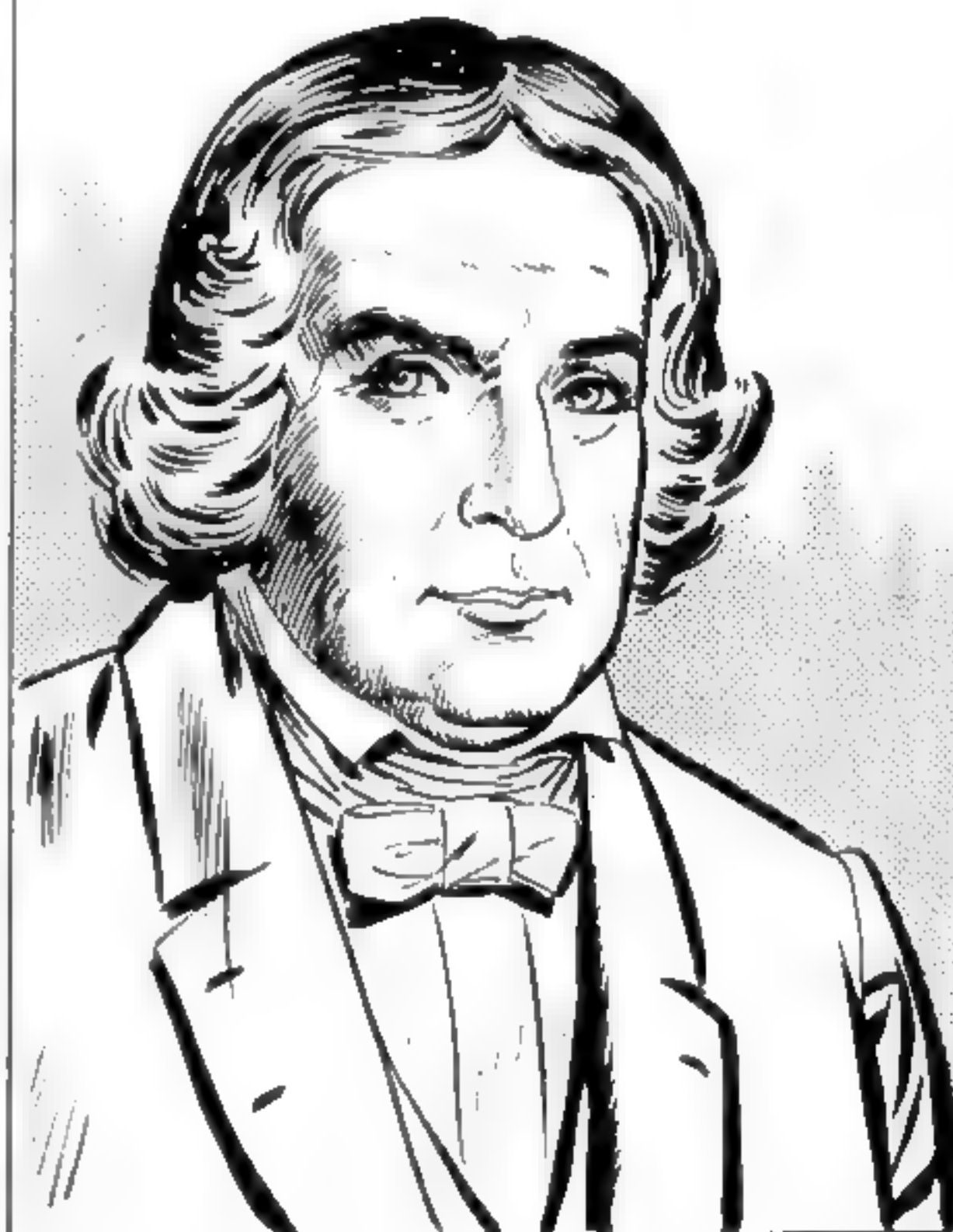
Uma das primeiras medidas de D. Pedro foi a de suspender a censura e o monopólio da Imprensa Régia, o que possibilitou o aparecimento de panfletos e jornais nacionalistas. O mais importante deles foi o *Revérbero Constitucional Fluminense*, de José Gonçalves Lêdo e Padre Januário da Cunha Barbosa...

Gonçalves Lêdo fala às claras... Quer logo a independência.

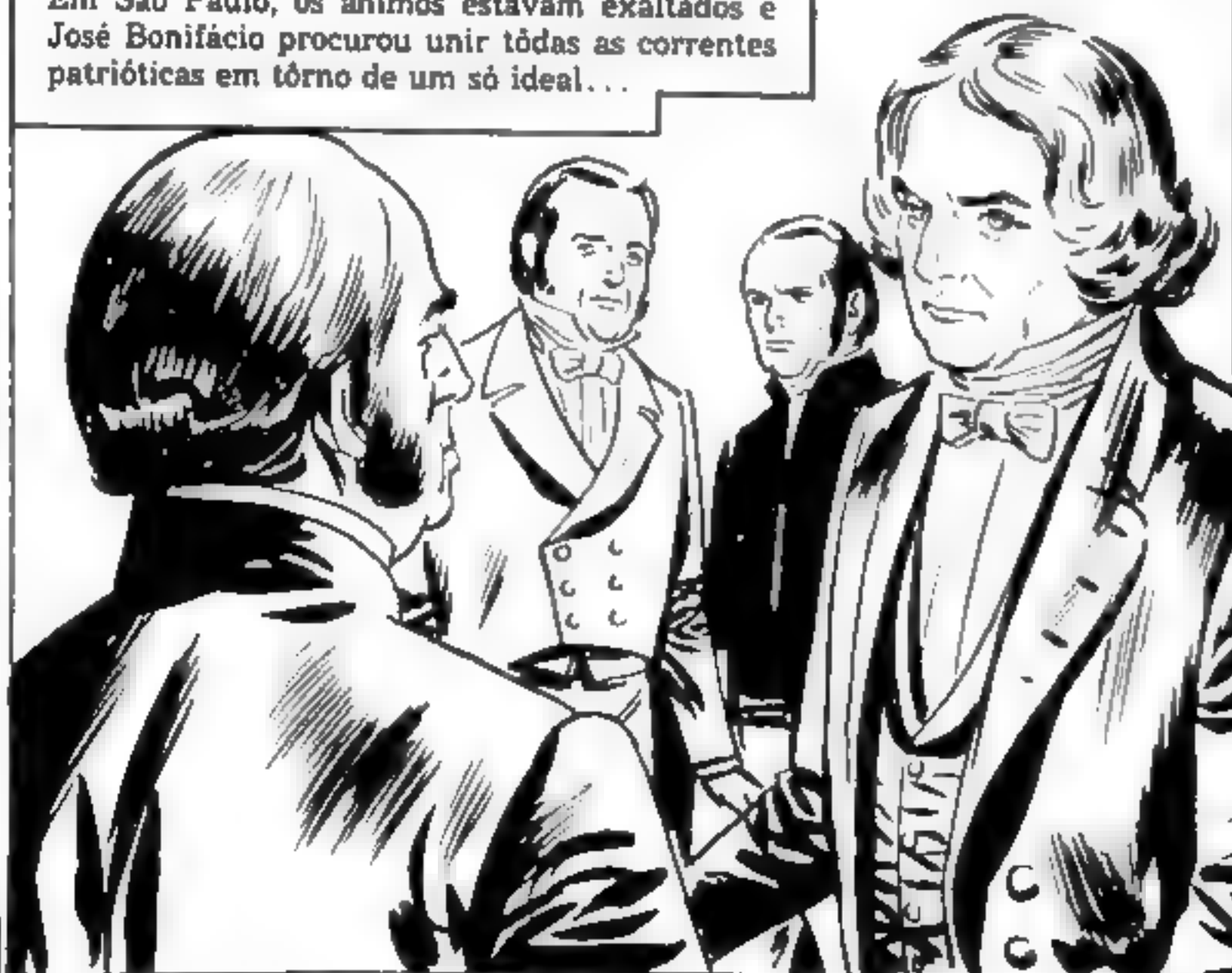
E isto não vai demorar muito, tu verás...



Enquanto isso, no cenário político do Brasil, surgia uma figura extraordinária — José Bonifácio de Andrada e Silva.



Em São Paulo, os ânimos estavam exaltados e José Bonifácio procurou unir todas as correntes patrióticas em torno de um só ideal...



Senhores, neste momento é preciso que apoiemos o Príncipe Dom Pedro. Ele deseja a completa autonomia do Brasil!

Lá em Portugal, a repercussão dos movimentos libertários e o prestígio que lhes dava o Príncipe Regente levaram as Côrtes a uma reação...

O Brasil pretende colocar-se acima das nossas leis!

Devemos fazê-lo voltar ao seu estado simples de colônia portuguesa!



O Príncipe Regente é o primeiro a se insubordinar contra a Metrópole!

Revoguem os poderes que lhe foram dados por Dom João VI e ordenemos que Dom Pedro venha para Portugal!



Os ministros da Coroa falaram com D. João VI, que lhes disse...

Confesso, senhores, achar uma temeridade tentar-se fazer do Brasil novamente uma colônia, depois que foi elevado à condição de Reino Unido a Portugal...



Isto fatalmente levantaria todo o País contra nós, numa guerra...

Uma guerra que certamente seria conduzida por vosso próprio filho, Majestade...



O povo do Brasil ama o Príncipe Regente...

Mas esse estado de coisas não pode continuar, Majestade! Ordenai que Dom Pedro venha para Lisboa!



A pretexto de quê? Não podemos ordenar que o Príncipe deixe o Brasil alegando motivos políticos! Isto também revoltaria o povo.

Então, que ele venha para completar seus estudos...



Uma carta foi enviada a D. Pedro. O pai dizia-lhe que se tornava imperiosa sua viagem para Portugal, a fim de completar a educação...

Lêste a carta de meu pai, Leopoldina?

É um simples pretexto, já se vê, este de que vás para Lisboa terminar estudos...

Que fazer, senão obedecer? É uma ordem de meu pai...

O povo não aceitará tua partida, tenho certeza.

Dona Leopoldina tinha razão. Logo que a notícia da ida do Príncipe para Portugal foi divulgada, levantou-se um clamor público em todo o País. Em São Paulo, José Bonifácio afirmava...

Portugal, ordenando que o Príncipe deixe o Brasil, quer nos humilhar! Peçamos o Dom Pedro que fique!

Em Minas, o movimento teve a mesma repercussão, enquanto que, no Rio de Janeiro, o povo e os políticos exigiam a permanência de D. Pedro no Brasil. E, no dia 9 de janeiro de 1822, José Clemente Pereira, Presidente do Senado da Câmara do Rio de Janeiro, entregou a D. Pedro uma representação redigida por um grande sacerdote patriota — Frei Francisco de Sampaio...

Este memorial está assinado por oito mil brasileiros do Rio, São Paulo e Minas. Todos pedem a Vossa Alteza que fique no Brasil...

Então, D. Pedro deu a resposta que ficou célebre na História do Brasil...

Como é para o bem de todos e a felicidade geral da Nação, estou pronto: diga ao povo que fico...

O gesto do Príncipe Regente desagradou às tropas portuguesas aquarteladas no Rio, denominadas Divisão Auxiliadora, sob o comando do General Jorge Avilez...



O Príncipe
desobedece às ordens do Rei!
Obrigaremos Dom Pedro
a partir para Portugal!

E a Divisão Auxiliadora ocupou o morro do Castelo, ameaçando a cidade, caso D. Pedro não embarcasse imediatamente para Lisboa.

Mas o Príncipe não se intimidou. Pediu ajuda aos regimentos formados por brasileiros, comandados pelo General Joaquim Xavier Curado. Logo uma grande força de soldados e muitos civis, reuniu-se no Campo de Sant'Ana (hoje Praça da República)...



Desalojemos
os portugueses
do morro
do Castelo!

O Príncipe
ficará
no Brasil!

Viva
Dom
Pedro!



Marcharam para o morro, cercando-o completamente. Vendo que não poderia vencer a luta, o General Avilez entregou-se...

Rendo-me!

Era a primeira vitória de alta significação do Príncipe contra as Cortes portuguesas. Para que essa vitória fosse mais expressiva, D. Pedro ordenou...



Que o General Avilez
e todos os seus soldados
voltem para Portugal!

Mas não foi apenas no Rio que as tropas portuguesas rebelaram-se contra o Príncipe. Na Bahia, também os soldados do Brigadeiro Inácio Luís Madeira de Melo demonstraram seu desagrado, provocando motins de rua...



Viva
Portugal!

Viva
o Brasil!

No dia 19 de fevereiro de 1822, investiram contra o Convento de Nossa Senhora Conceição da Lapa, em Salvador, derrubando os portões.



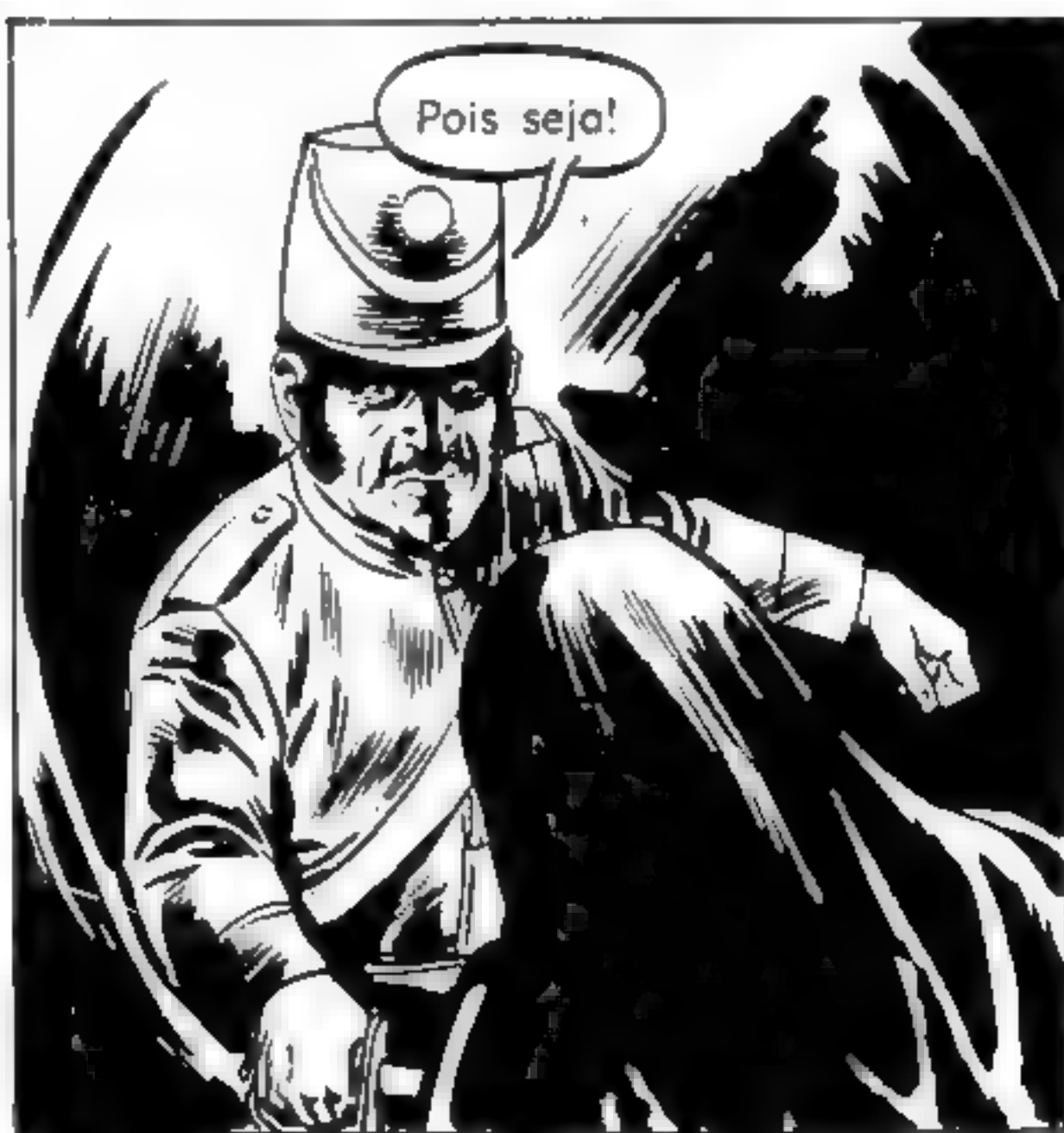
As freiras, apavoradas com o que acontecia, rodearam a abadessa, Soror Joana Angélica...



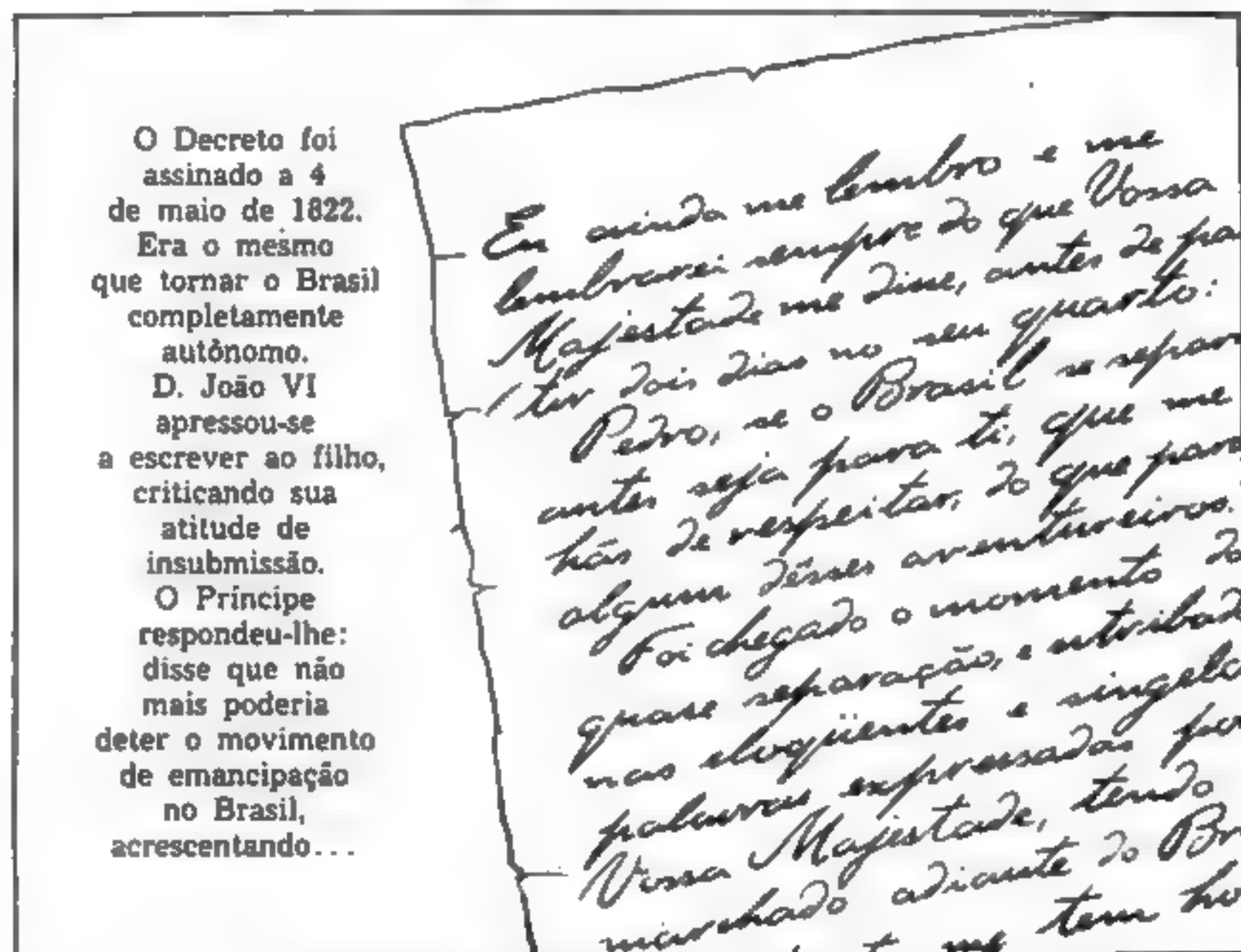
Prostaram-se, rezando, enquanto ouviam as machadadas nas portas e o alarido da soldadesca desenfreada...



Por fim, as portas foram derrubadas e os soldados enfurecidos entraram no convento. Mas, no limiar encontraram Soror Angélica, de braços abertos, impedindo-lhes a passagem...



E o soldado traspassou, com a espada, o coração de Soror Angélica, que rolou agonizante, na entrada do Convento. Com a fúria dos soldados portugueses contra os patriotas, as famílias de Salvador procuraram refúgio nas aldeias vizinhas na região chamada Recôncavo Baiano.





Vou expulsá-los do Brasil!

No dia 15 de junho, D. Pedro enviou uma carta ao General Madeira de Melo, condenando a infâmia e ordenando-lhe que embarcasse com suas tropas de volta para Portugal. Ao mesmo tempo, dirigiu uma proclamação aos baianos: todos eles deveriam ligar-se aos demais brasileiros, do Norte e do Sul, para auxiliá-lo na grandeza do Brasil.

Em Lisboa, os acontecimentos do Brasil ecoavam fortemente e foi decidido o envio de tropas para auxiliar o General Madeira de Melo, na Bahia. Por seu lado, D. Pedro tomava providências...

Vou organizar uma Força Expedicionária sob o comando do General Pedro Labatut.

A Força (quatro embarcações chefiadas pelo Comandante Rodrigo Antônio de Lamare) embarcou do Rio para a Bahia.

Entretanto, o General Madeira enviara vários navios de guerra contra a frota conduzindo a força expedicionária. Esta foi obrigada a escapar, desembarcando em Alagoas. Ao mesmo tempo, as tropas mandadas de Lisboa chegavam a Salvador. A situação era crítica, piorando ainda mais quando as Côrtes (nome dado à Assembléia Portuguesa) resolveram agir mais fortemente contra D. Pedro. Ministros falaram ao Rei...



A alma diabólica de tudo, Majestade, é o José Bonifácio, Ministro do Reino e dos Estrangeiros, conselheiro do Príncipe...



Nomeemos outro Ministro para seu lugar e processemos todos os que assinaram o memorial induzindo Dom Pedro a ficar no Brasil, desobedecendo à vossa ordem! E forcemos, de uma vez por todas, a que o Príncipe venha para Lisboa!

Os decretos nesse sentido foram assinados por D. João VI, que os enviou junto com mensagem ameaçadora ao filho. Enquanto isso, no Brasil, havia inquietações nas Províncias de Minas e São Paulo. José Bonifácio aconselhou a D. Pedro...

Vossa Alteza deve ir visitar as Províncias! Para acalmar os ânimos e manter a harmonia entre os partidos... A Princesa Leopoldina ficará aqui, em vosso lugar, presidindo a Regência de Ministros...



E o Príncipe, atendendo a José Bonifácio, partiu para Minas, onde foi aclamado...

Mineiros, mais que nunca, deveis vos manter unidos! Garanto-vos que as Côrtes Portuguesas não mais deliberarão sobre a vida brasileiro!



De volta de Minas, seguiu D. Pedro imediatamente para São Paulo, com o mesmo objetivo de pacificar os partidos políticos e moderar os arroubos patrióticos.

Vou para Santos, de onde subirei para São Paulo, no planalto...



Ainda não tinha D. Pedro alcançado São Paulo, quando chegaram ao Rio de Janeiro as mensagens do Rei e das Côrtes de Lisboa. Dada a gravidade do assunto, D. Leopoldina reuniu o Conselho de Ministros para deliberar sobre o caminho a seguir...

Senhores, bem vêdes que a situação é crítica. O Ministro José Bonifácio vos exporá seu pensamento, que também é o meu...

Minha opinião, Senhores Ministros, é de que esses decretos enviados pelas Côrtes Portuguesas são uma suprema humilhação para o nosso Reino...





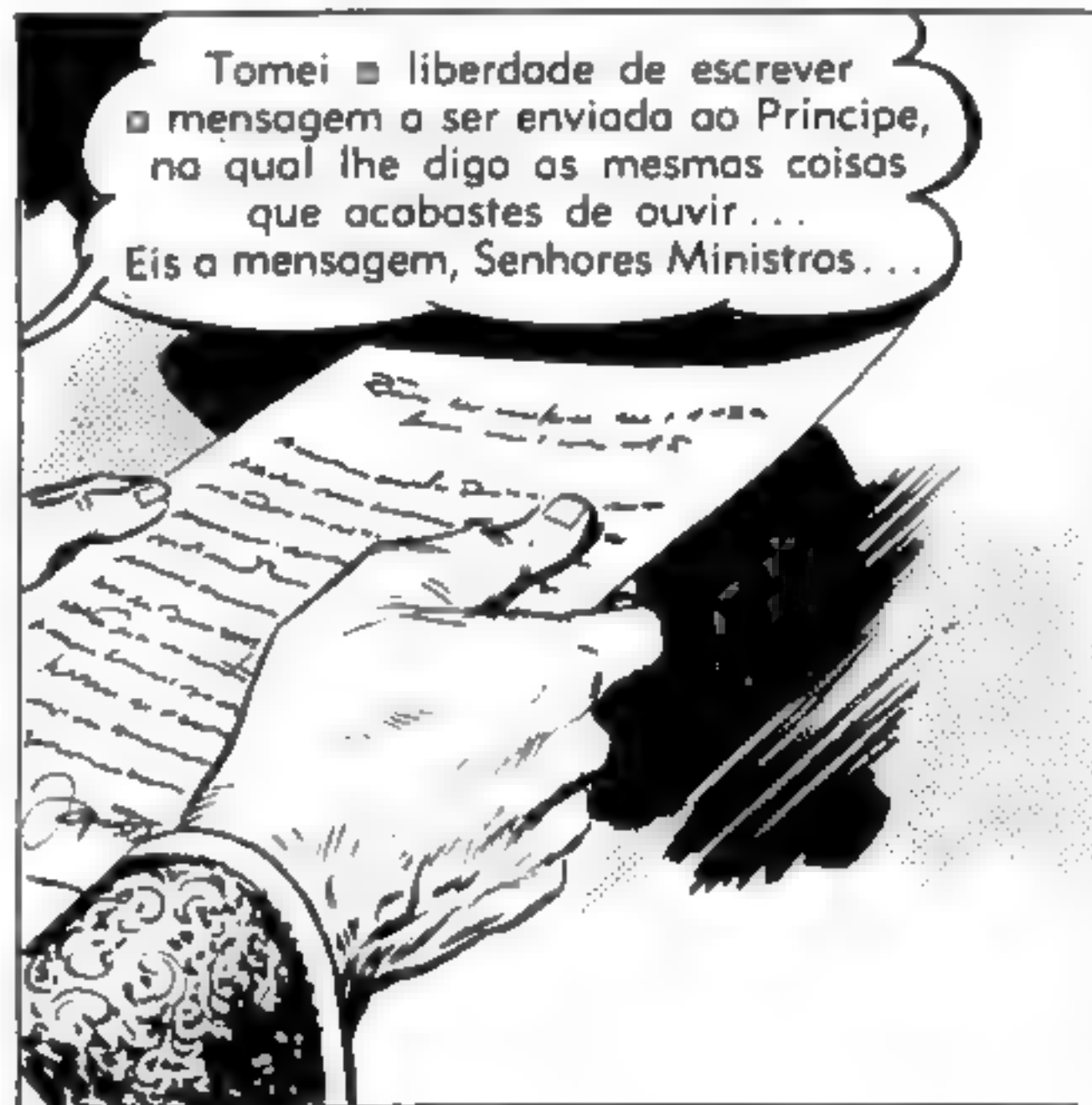
A Metrópole quer nos reduzir novamente à condição de Colônia, que é um absurdo e um insulto!



É chegada a hora de escolhermos entre a volta à escravidão... ou a liberdade! O Príncipe se acha em São Paulo, mas é necessário que volte imediatamente e tome uma decisão!



Cada momento perdido é uma desgraça! De acordo com Sua Alteza, ficou resolvido que se envie mensagem ao Príncipe, dando-lhe conta das humilhantes medidas que Lisboa pretende nos impor!



Tomei a liberdade de escrever a mensagem a ser enviada ao Príncipe, na qual lhe digo as mesmas coisas que acabastes de ouvir... Eis a mensagem, Senhores Ministros...



Lida a mensagem, foi chamado o Correio do Paço, Paulo Bregaro, para levar a importantíssima correspondência a D. Pedro...

Não perca tempo, Paulo Bregaro! Destas mensagens depende o destino de nossa terra!

Em menos de seis dias o Príncipe os receberá, Senhor Ministro!



Ou antes, Paulo! Estafe uma dúzia de cavalos, mas corra sem parar!

Cem cavalos que sejam precisos, Senhor José Bonifácio! Viajarei dia e noite!

E Paulo Bregaro partiu a todo o galope, estafando cavalos, os quais trocava pelo caminho. Não sonhava o humilde mensageiro que, com aquela cavalgada louca, estava entrando para a História e para a Glória...



O Príncipe começou a ler as mensagens da Princesa, do Ministro, os comunicados da Assembléia portuguesa e a carta do pai. Todos estavam presos à fisionomia do Príncipe Regente, que, pouco a pouco, ia se alterando, até transformar-se numa expressão de incontida revolta...

Dirigindo-se ao Padre Belchior, que fazia parte da comitiva, D. Pedro disse...

Padre Belchior, eles o querem, terão sua conta. As Côrtes me perseguem, chamam-me de "rapazinho" e de "brasileiro"...



Pois verão o quanto vale a rapazinho! De hoje em diante, estão quebradas as nossas relações. Nada mais quero do Governo Português e proclamo a Brasil para sempre separado de Portugal!

Voltou-se, então, para os Dragões da Guarda de Honra...

Amigos, as Côrtes querem escravizar-nos e perseguem-nos! De hoje em diante, as nossas relações estão quebradas. Nenhum laço nos une mais!

Desembainhou a espada, os soldados fizeram o mesmo, repetindo o juramento pronunciado por D. Pedro...

Pelo meu sangue, pela minha honra, pelo meu Deus, juro fazer a liberdade do Brasil!

E, arrancando do chapéu o laço azul e branco, símbolo de Portugal, falou...

Laços fora, soldados! Viva a independência, a liberdade e a separação do Brasil!





Brasileiros,
a nossa divisa, de hoje
em diante, será...
Independência ou Morte!

Em seguida,
à frente
da comitiva,
galopou para
São Paulo...
A notícia
correu logo
por toda a parte
e o povo saiu
para as
ruas...



No arrebatamento da hora, D. Pedro sentiu-se inspi-
rado e, no palácio paulista onde se hospedou, compôs
o Hino da Independência, que, logo a seguir, ele mes-
mo tocou na espineta, para um auditório de damas e
cavalheiros emocionados...

Já podeis da Pátria filhos
Ver contente a mãe gentil,
Já raiou a liberdade
No horizonte do Brasil...



As nove horas
da noite,
surgiu no
camarote
do Teatro,
sendo aclamado,
e cantou
o Hino, cujo
estribilho
foi repetido
pela platéia...

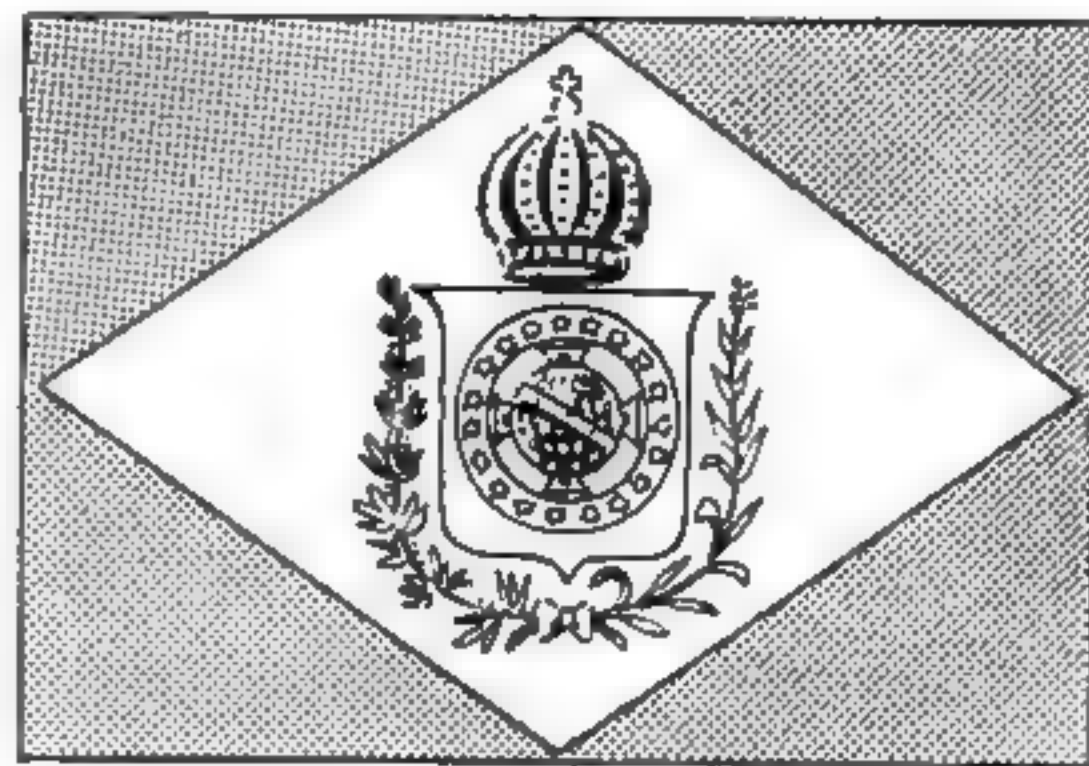
Ou ficar a Pátria livre,
Ou morrer pelo Brasil...



A 14 de setembro, chegava
de volta ao Rio, recebido em
delírio pela população. Logo
instituiu as cores verde e
amarela como símbolo na-
cional. E, imediatamente, os
soldados, empregados públi-
cos, o povo e todos os patrio-
tas começaram a usar um
laço verde e amarelo como
distintivo.

No dia 18 de setembro, D. Pedro assinava decretos estabelecendo o escudo de armas e a Bandeira do Brasil Independente. As armas eram uma esfera armilar de ouro, atravessada por uma cruz da Ordem de Cristo. Rodeando a esfera, dezenove estrelas de prata em uma orla azul, representando as Províncias. Sobre o escudo, tendo nos lados dois ramos de café e fumo, ficava a coroa real.

A Bandeira era um paralelogramo verde, com um losango, tendo no centro o escudo de armas do Brasil.



O Imperador entrou no palacete, dirigindo-se à varanda, onde receberam os ministros e altos dignitários. José Clemente Pereira fez um discurso, depois do qual D. Pedro I respondeu...

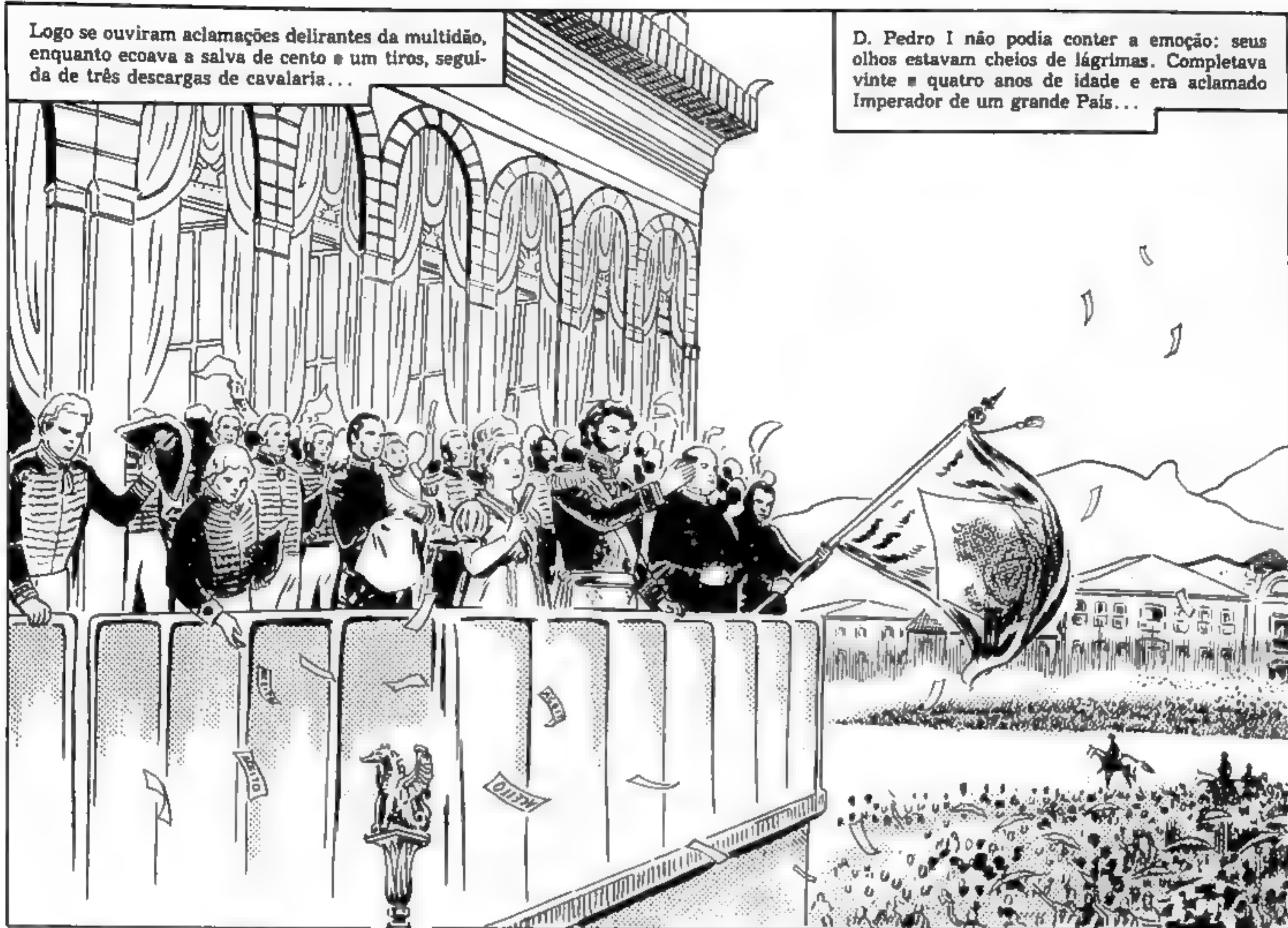
Aceito o título de Imperador Constitucional e Defensor Perpétuo do Brasil, porque estou intimamente convencido de que esta é a vontade do Povo brasileiro.



A 12 de outubro, foi aclamado Imperador Constitucional do Brasil, com o título de D. Pedro I. Era dia de seu aniversário. A cerimônia realizou-se no Campo de Sant'Ana, em palacete especialmente construído no centro da praça para a solenidade. Chovia, mas o povo compareceu em massa para assistir. O novo Imperador chegou num cortejo aberto por uma guarda de honra de paulistas e fluminenses (como se chamavam os cariocas no passado). Oito soldados da mesma guarda vinham em seguida, além de três moços de estribeira — um índio, um mulato e um negro. Por fim, o côche puxado por oito cavalos, conduzindo o Imperador, a Imperatriz Leopoldina e a Princesinha Maria da Glória, de três anos de idade...

Logo se ouviram aclamações delirantes da multidão, enquanto ecoava a salva de cento e um tiros, seguida de três descargas de cavalaria...

D. Pedro I não podia conter a emoção: seus olhos estavam cheios de lágrimas. Completava vinte e quatro anos de idade e era aclamado Imperador de um grande País...



Depois da Aclamação, veio a Coroação, a 1 de dezembro, realizada com grande pompa na Capela Imperial.



Já coroado, dirigiu-se ao Paço da Cidade e, de uma das janelas, fez o juramento...

Juro defender a Constituição que está por ser feita, se for digno do Brasil e de mim...

Mas, com a coroação de D. Pedro I, não havia terminado ainda o grande drama da Independência do Brasil. As forças portuguesas continuavam resistindo em algumas Províncias — no Pará, no Maranhão, na Cisplatina e, principalmente na Bahia. A Cisplatina viria a ser, depois, a República do Uruguai.

A luta no Recôncavo Baiano ganhava grandeza de epopéia. Dela emergiram vultos heróicos, como o de Maria Quitéria de Jesus...

Aprendi a atirar caçando passarinhos. Agora, no Batalhão dos Periquitos, caço "pés-de-chumbo"...

"Pé-de-chumbo" era a alcunha que os baianos davam aos portugueses.

Uma jovem do povo, simples, simpática e sem nenhuma instrução, viu-se tocada pelo patriotismo. Vestiu-se de homem, alistou-se no Batalhão de Periquitos e foi enfrentar os soldados do General Madeira...

Recordam-se vocês dos quatro barcos que levavam a força expedicionária, comandados pelo General francês Labatut? Foram eles perseguidos por navios de guerra do General Madeira, mas, mesmo assim, conseguiram alcançar Alagoas. Ali, os soldados brasileiros desembarcaram, marchando para a Bahia. Labatut organizou as forças patriotas baianas reunidas no Recôncavo, entre elas o Batalhão dos Periquitos, onde se achava Maria Quitéria.

Os patriotas lutaram denodadamente contra os comandados pelo General Madeira, defendendo principalmente a ilha de Itaparica...



Eles não tomarão a ilha, que é a chave do Recôncavo!

Houve também combates navais. Um dos heróis dessas batalhas foi o Tenente João Botas, que, com apenas uma canhoneira, sustentou fogo durante três horas contra onze navios de guerra portugueses. Finalmente, ao ver que não era possível tomar Itaparica, o General Madeira ordenou que suas tropas investissem contra o interior do Recôncavo Baiano, para cortar o abastecimento de víveres e homens aos batalhões brasileiros. Na ilha de Itaparica, os patriotas vibraram...



Eles estão se retirando!

Fugiram!

Viva a Bahia!
Viva o Brasil!

Os patriotas já haviam se entrincheirado em Pirajá, próximo apenas duas léguas da capital da Bahia. O General Madeira de Melo ficou desolado...



É inútil continuarmos lutando no interior. Tratemos de defender a cidade...

Mesmo com os reforços recebidos de Portugal, Madeira não conseguia romper a resistência baiana, que aumentou ainda mais depois da proclamação da Independência. Era necessária expulsar definitivamente os soldados portugueses do Brasil. Para tal fim, D. Pedro I armou uma esquadra...



Majestade, o Almirante inglês Lorde Alexandre Thomas Cochrane é um grande marinheiro, experimentado em batalhas navais, sempre saindo vitorioso...

Seguirei seu conselho, Senhor Marquês de Barbacena. Entregarei a Lorde Cochrane o comando da nossa esquadra.

A esquadra brasileira era composta de nove navios, tendo todos eles nomes expressivos — D. Pedro, Ipiranga, Maria da Glória (em homenagem à filhinha do Imperador), Liberal, Real Pedro, Guarani, Niterói e mais dois outros. Nos últimos dias de abril de 1823, Lorde Cochrane alcançou a Bahia e bloqueou a esquadra lusitana...



Impediremos a saída de qualquer barco! Preparem-se para a batalha naval!

Os navios portugueses não aceitaram a luta e se refugiaram no porto da Bahia. Sitiado pelo mar, o General Madeira de Melo procurou reagir na cidade, mas seus soldados estavam moralmente arrasados...



Estou cansado desta guerra sem fim! Quero voltar a Portugal!

Nada mais temos a fazer aqui. Tudo está perdido!

Ante a revolta de suas próprias tropas, o General Madeira ordenou finalmente...



Embarque geral! Abandonemos o Brasil!

E, no dia 2 de julho de 1823, as tropas portuguesas reembarcaram para Portugal. Terminara a resistência e se consolidava a Independência brasileira. O povo delirou nas ruas de Salvador...



A uma hora da tarde, as tropas brasileiras entravam na capital da Bahia, sob a aclamação do povo...



No meio das tropas, desfilava garbosamente um jovem soldado que logo foi reconhecido pela multidão...



Libertada a Bahia. Lorde Cochrane seguiu com sua esquadra para o Maranhão, onde a luta ainda continuava. Chegou a São Luís no dia 17 de julho — e, a 1 de agosto, os maranhenses tiveram a mesma alegria de ver os soldados portugueses partindo...

Ao mesmo tempo, o Almirante Cochrane ordenava ao Capitão John Pascoe Greenfell...

Vá a Belém do Pará e expulse os lusitanos daquela Província!



Mas com apenas um navio de guerra, Almirante?

É o bastante, Capitão Greenfell.



E, realmente, foi necessário apenas um navio com tropas nacionais para expulsar de Belém os últimos soldados portugueses em solo brasileiro...

Em agosto de 1823, no Palácio Imperial, D. Pedro I recebeu Maria Quitéria, que lhe foi levar pessoalmente uma notícia...

Majestade, vim vos dizer que não há mais nenhum soldado português em território baiano!



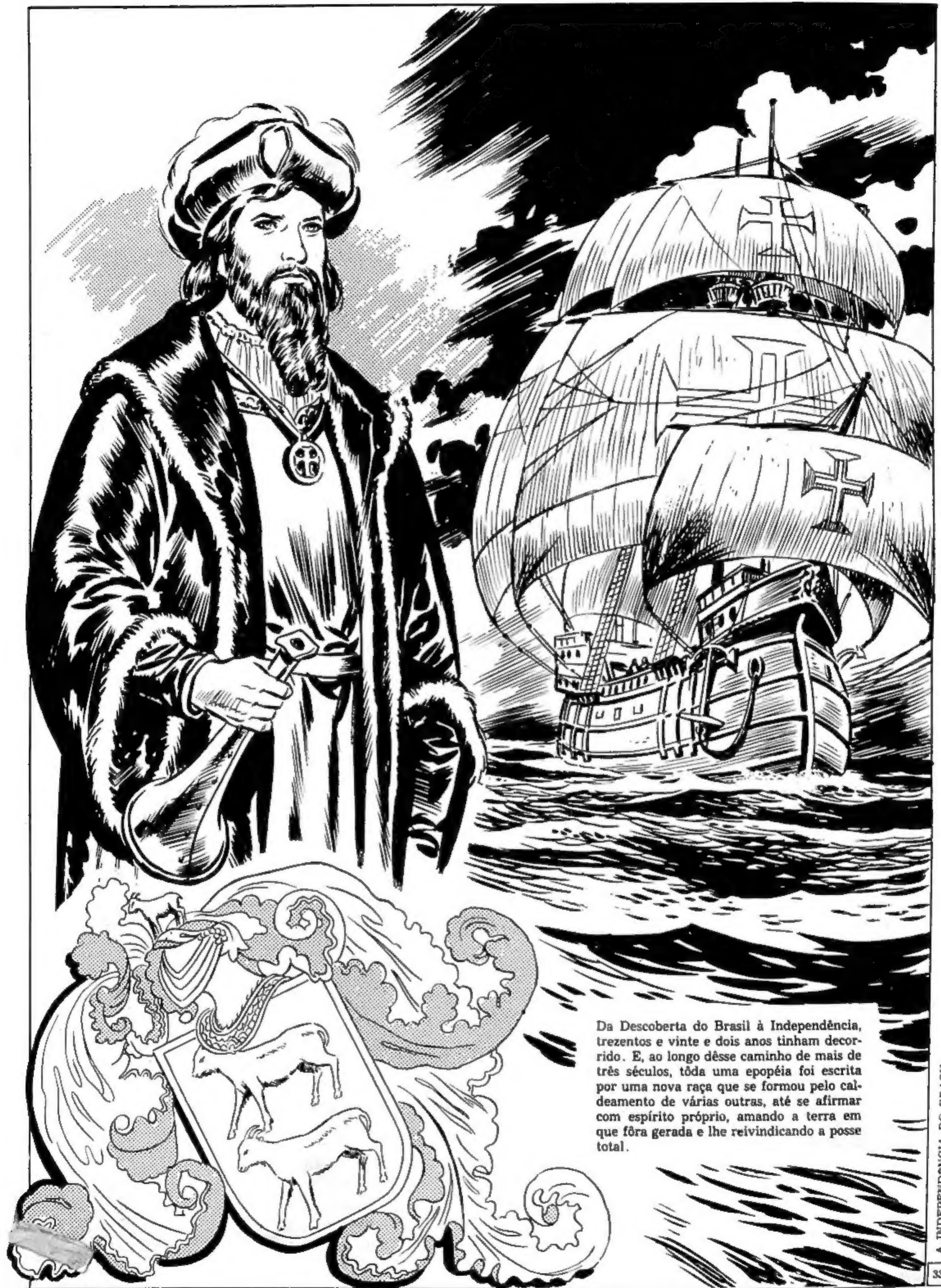


Em seguida, condecorou-a com a mais alta distinção do novo Império.

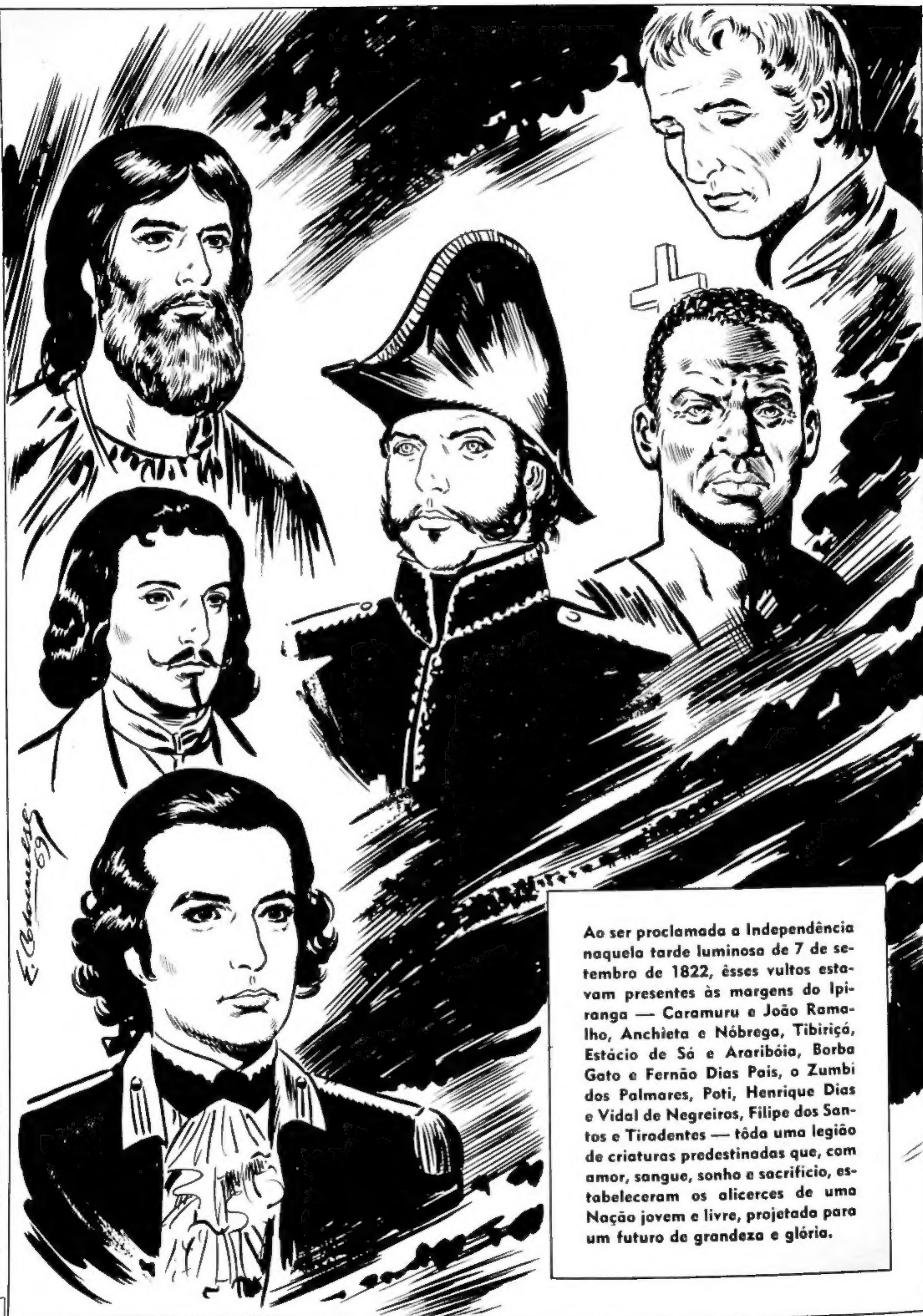
Pelos vossos feitos de heroísmo, eu vos condecoro com o Insignia Imperial da Ordem do Cruzeiro!

A Independência do Brasil estava consolidada. Mas levou ainda algum tempo para que a nova Nação livre fosse reconhecida pelos outros países do mundo. O primeiro Estado europeu a reconhecer o Império Brasileiro foi o Vaticano, pela palavra do Sumo Pontífice Leão XII.





Da Descoberta do Brasil à Independência, trezentos e vinte e dois anos tinham decorrido. E, ao longo desse caminho de mais de três séculos, toda uma epopéia foi escrita por uma nova raça que se formou pelo caldeamento de várias outras, até se afirmar com espírito próprio, amando a terra em que fôra gerada e lhe reivindicando a posse total.



Ao ser proclamada a Independência naquela tarde luminosa de 7 de setembro de 1822, esses vultos estavam presentes às margens do Ipiranga — Caramuru e João Ramalho, Anchieta e Nóbrega, Tibiriçá, Estácio de Sá e Araribóia, Borba Gato e Fernão Dias Pais, o Zumbi dos Palmares, Poti, Henrique Dias e Vidal de Negreiros, Filipe dos Santos e Tirodentes — toda uma legião de criaturas predestinadas que, com amor, sangue, sonho e sacrifício, estabeleceram os alicerces de uma Nação jovem e livre, projetada para um futuro de grandeza e glória.



Pavilhão Nacional — criado por decreto do Marechal Deodoro da Fonseca, no dia 19 de novembro de 1889.

Letra de
EVARISTO FERREIRA da VEIGA
(1799 - 1837)

Música de D. PEDRO I
(1798 - 1834)

Já podeis, da Pátria filhos,
Ver contente a mãe gentil;
Já raiou a liberdade } bis
No horizonte do Brasil.

Estrilho

Brava gente brasileira!
Longe vá, temor servil:
Ou ficar a Pátria livre } bis
Ou morrer pelo Brasil

Mal soou na serra ao longe
Nosso grito varonil,
Nos imensos ombros logo } bis
A cabeça do Brasil

Estrilho

Brava gente brasileira!
Etc.

Os grilhões que nos forjava
Da perfidia astuta ardil . . .
Houve mão mais poderosa: } bis
Zombou deles o Brasil.

Estrilho

Brava gente brasileira!
Etc.

O Real Herdeiro Augusto
Conhecendo o engano vil,
Em despeito dos tiranos } bis
Quis ficar no seu Brasil

Estrilho

Brava gente brasileira!
Etc.

Não temais ímpias falanges
Que apresentam face hostil:
Vossos peitos, vossos braços } bis
São muralhas do Brasil.

Estrilho

Brava gente brasileira!
Etc.

Revoavam tristes sombras
Da cruel guerra civil,
Mas fugiram apressados } bis
Vendo o anjo do Brasil

Estrilho

Brava gente brasileira!
Etc.

Parabéns, ó brasileiros!
Já, com garbo juvenil,
Do universo entre as nações } bis
Resplandece a do Brasil.

Estrilho

Brava gente brasileira!
Etc.